

Möbel LETZ

Finden und Wohlfühlen



Typenplan

Parpan von Sprenger Möbel - Bettanlage Zirbenholz

Wichtiger Hinweis für Sie

Etwaige Hinweise des Herstellers in dieser Produktinformation, die sich auf die Gewährleistung beziehen, haben für Sie keinerlei Bindungswirkung und können von Ihnen ignoriert werden. Ihre gesetzlichen Gewährleistungsrechte als Verbraucher uns gegenüber, als Ihrem Verkäufer, werden dadurch in keiner Weise berührt oder eingeschränkt. Sie können sich wegen aller Mängel jederzeit an uns wenden. Darüber hinaus gehende Herstellergarantien bleiben natürlich unberührt. Dieser Artikel wird hergestellt von Sprenger Möbel Kft., Cserkút, Plató u. 098, 7673 Ungarn, Ungarn, mail@sprengermoebel.ch

Möbel Letz GmbH
Am Gewerbepark 11
06895 Zahna-Elster

Tel.: 035383 - 6018 50

Fax.: 035383 - 6018 17

Bett Rosenheim

Bett Parpan

Holzarten, Oberflächen:	1 - Sumpfeiche geölt 4 - Sumpfeiche natur gebürstet 9 - Arve (Zirbe) 12 - Eiche gebrannt 14 - Sumpfeiche weiss geölt
Fertigung:	Massivholz , Eisen vernickelt oder schwarz patiniert, Bett Parpan mit Längstraversen mit verstellbarem Mittelfuss auf Montagewinkeln (<i>variable Matratzeneinlegetiefe</i>)
Spezialanfertigung:	auf Anfrage möglich
Sumpfeiche:	Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.
Arve (Zirbe):	Die Bewohner der Arvenregionen schätzen seit jeher die Gemütlichkeit und den Duft dieses Holzes und sind sich der positiven Eigenschaften bewusst.
Eiche gebrannt:	Dieses Eichenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.

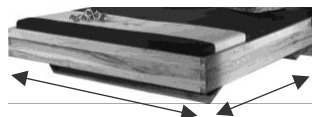
Bett Rosenheim

36-5060-KGS-14/16/18-1/14 36-5060-KGS-14/16/18-9 36-5060-KGS-14/16/18-4/12		Kopfteil gerade mit Schwalbenschwänzen 140/160/180 (147/167/187) x 200 (208) cm H 88 cm (<i>Bettrahmenhöhe 45 cm</i>) (<i>Einlegetiefe 21 cm</i>)	1/14 9 4/12
36-5060-SW-9		Aufpreis Schnitzerei pro Stk. 9 Sonnenwirbel nur in Arve(Zirbe) <i>Position bei Bestellung angeben</i>	
36-5060-SK		Kopfteilerrhöhung nach Wunsch Standardhöhe 5 cm. Erhöhung Kopfteilhalterungen Bitte gewünschte Höhe auf Bestellung angeben!	
36-5060-WK-16/18-1/14 36-5060-WK-16/18-4/12		Kopfteil Waldkante 160 oder 180 (250/270) x 200 (206) cm ca. H 95 cm (<i>Bettrahmenhöhe 45 cm</i>) (<i>Einlegetiefe 21 cm</i>)	1/14 4/12
SPV-1-NT5-1/14 SPV-1-NT5-4/12		Nachtisch mit Schublade Stk. 1/14 H 14 B 35 T 30 cm, zum Einhängen im Kopfteil Halterungen nur in Eisen vernickelt	1/14 4/12

—————> **passende Nachttische und Nachttischlampen siehe Register 18**

36-5060-BS-1/14 36-5060-BS-9 36-5060-BS-4/12		Bettschubladen zu Bettbreite 160/180/200 cm links und rechts, mit Vollauszug Innenmass: H 14 B 117 T 71 cm	1/14 9 4/12
---	---	---	--

36-5060-B20



Sonder-Breite (Sonderanfertigung)
200 cm

36-5060-L21
36-5060-L22

Sonder-Länge (Sonderanfertigung)
210 cm
220 cm

36-LL-LED-18-1
36-LL-LED-16-1
36-LL-LED-14-1



LED-Lichtleiste (nur in Sumpfeiche geölt)
Kopfteil-Hintergrundbeleuchtung mit Schalter
- bei Bettmass 180 x 200 (Leistenlänge 175x5x3 cm)
- bei Bettmass 160 x 200 (Leistenlänge 155x5x3 cm)
- bei Bettmass 140 x 200 (Leistenlänge 135x5x3 cm)
(lose mitgeliefert - nachrüstbar)

Bett Parpan

breit

36-5092-BR-16/18-1/14
36-5092-BR-16/18-9
36-5092-BR-16/18-4/12



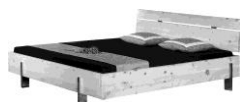
mit Nachttischen

160 oder 180 (267/287) x 200 (206) cm **1/14**
H 89 cm (Bettrahmenhöhe 45 cm) **9**
(Einlegetiefe 23 cm) **4/12**
Mass Nachttisch: ca. B 49 cm, H 38 cm, T 35 cm

Füße und Griffe in **Eisen vernickelt** oder **Eisen schwarz patiniert** (auf Wunsch)

schmal

36-5092-SM-14/16/18-1/14
36-5092-SM-14/16/18-9
36-5092-SM-14/16/18-4/12



ohne Nachttische

140/160/180 (146/166/186) x 200 (206) cm **1/14**
H 89 cm (Bettrahmenhöhe 45 cm) **9**
(Einlegetiefe 23 cm) **4/12**

Füße in **Eisen vernickelt** oder **Eisen schwarz patiniert** (auf Wunsch)

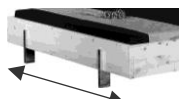
→ **passende Nachttische zu Bett "schmal" und Nachttischlampen siehe Register 18**

36-5092-SW-9



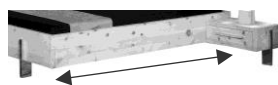
Aufpreis Schnitzerei pro Stk. **9**
Sonnenwirbel nur in Arve(Zirbe)
Position bei Bestellung angeben

36-5092-B20



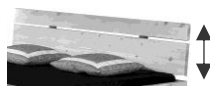
Sonder-Breite (Sonderanfertigung)
200 cm

36-5092-L21
36-5092-L22



Sonder-Länge (Sonderanfertigung)
210 cm
220 cm

36-5092-SK



Kopfteilerrhöhung nach Wunsch
Standardhöhe 5 cm. Erhöhung Kopfteilhalterungen
Bitte gewünschte Höhe auf Bestellung angeben!

→ **Zubehör** auf der nächsten Seite

36-LL-LED-18-1
 36-LL-LED-16-1
 36-LL-LED-14-1



LED-Lichtleiste *(nur in Sumpfeiche geölt)*

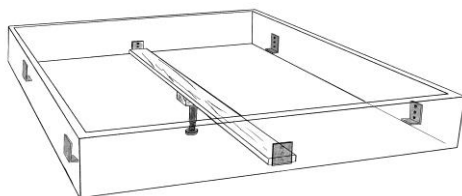
Kopfteil-Hintergrundbeleuchtung mit Schalter

- bei Bettmass 180 x 200 *(Leistenlänge 175x5x3 cm)*
 - bei Bettmass 160 x 200 *(Leistenlänge 155x5x3 cm)*
 - bei Bettmass 140 x 200 *(Leistenlänge 135x5x3 cm)*
- (lose mitgeliefert - nachrüstbar)*

Information TRAVERSE:

Nur beim Bett Parpan

(Bett Rosenheim keine Traverse - nicht Höhenverstellbar)



- Längstraverse (1 Stk)
- Traversenfuss verstellbar (1 Stk)
- Eisenwinkel verstellbar (6 Stk)

Nachttische | Hocker | Nachttischlampe | Leseleuchte

Holzarten, Oberflächen:	1 - Sumpfeiche geölt
	4 - Sumpfeiche natur gebürstet
	9 - Arve (Zirbe)
	10 - Tanne Altholz gebrannt
	12 - Eiche gebrannt
	14 - Sumpfeiche weiss geölt

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**


Arve (Zirbe): Die **Bewohner der Arvenregionen schätzen seit jeher die Gemütlichkeit und den Duft** dieses Holzes und sind sich der positiven Eigenschaften bewusst.

Tanne Altholz / Eiche gebrannt: Dieses Eichen- oder Tannenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.

Nachttische | Hocker

Fertigung: Massivholz
 Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich


36-5039-T-1/4/10/12/14 36-5039-T-9		Beistelltisch nieder H 38 B 46 T 45 cm	1/4/10/12/14 9
36-5039-M-1/4/10/12/14 36-5039-M-9		Beistelltisch mittel H 45 B 46 T 45 cm	1/4/10/12/14 9
36-5039-M-SCH-1/4/9/10/12/14 36-5039-GL		Schublade zu Beistelltisch mittel & nieder	1/4/9/10/12/14
36-5039-H-1/4/9/10/12/14		Glasfachboden zu Beistelltisch mittel und nieder Sicherheitsglas, mit Holzkante <i>nur mit Nachttisch bestellbar (nicht nachrüstbar)</i>	
		Holzfachboden zu Beistelltisch mittel und nieder <i>nur mit Nachttisch bestellbar (nicht nachrüstbar)</i>	1/4/9/10/12/14


36-5010-1/4/12/14-R 36-5010-1/4/12/14-L		Nachttisch mit Schublade inklusive LED-Beleuchtung	rechts offen 1/4/12/14 links offen 1/4/12/14
		Griff in Eisen vernickelt (Standard) oder schwarz patiniert H 50 B 46 T 35 cm 1 Beleuchtung unter Schublade, mit Schalter	

		Nachttisch mit Schublade Griff in Eisen vernickelt (Standard) oder schwarz patiniert	
36-5040-1/4/10/12/14		H 55 B 38 T 38 cm	1/4/10/12/14
36-5040N-1/4/10/12/14		H 45 B 38 T 38 cm	1/4/10/12/14
36-5040-GL		Glasfachboden zu Nachttisch Sicherheitsglas, mit Holzkante <i>nur mit Nachttisch bestellbar (nicht nachrüstbar)</i>	


36-5041-1/4/10/12/14
36-5041-9  **Nachtisch ohne Schublade** 1/4/10/12/14
H 3 B 44 T 35 cm 9


36-5042-1/4/10/12/14
36-5042-9  **Nachtisch mit Schublade** 1/4/10/12/14
H 17 B 44 T 35 cm 9
Griff in Eisen vernickelt (Standard) oder schwarz patiniert

36-5019-NT2-1/4/14  **Kufen-Nachtisch mit Schublade** 1/4/14
Kufenfuss in Eisen vernickelt oder schwarz patiniert
H 43 B 46 T 33 cm

35-3012-NT-1/4/12/14  **Nachtisch Fox** 1/4/12/14 525.--
mit Schublade
30 x 30 cm H 45 cm, Stirnholz

35-3012-H-1/4/10/12/14
35-3012-H-9  **Hocker Fox** 1/4/10/12/14 9
30 x 30 cm H 45 cm,
Stirnholz, Strickgriffe


35-3046-K-1/14  **Klotz-Hocker** 1/14
ca. H 45 cm, Massdifferenzen möglich,
rissig, Strickgriffe

SPV-1-NT4-1/4/12/14  **Nachtisch mit 3 Schubladen** 1/4/12/14
H 49 B 44 T 46 cm,
Fuss und Griff in Eisen vernickelt (Standard) oder schwarz patiniert

Nachtischlampe - Leseleuchte

Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

12-40-1/9/10/12/14  **Nachtischlampe** 1/9/10/12/14
H 26 B 10 T 10 cm, Massivholz, Lampenschirm
in **Stoff hellbraun**, Eisen vernickelt, Lampenfassung E27
ohne Leuchtmittel.

12-44  **Leseleuchte lose**
Aluminium verchromt, 1W LED neutralweiss, Schalter
am Lampenkopf, flexibler Arm L 39 cm, Sockel Ø 6 D 3 cm

Kommoden I Herrendiener

Kommoden

Holzarten, Oberflächen:	1 - Sumpfeiche geölt 4 - Sumpfeiche natur gebürstet 9 - Arve (Zirbe) 10 - Tanne Altholz gebrannt 12 - Eiche gebrannt 14 - Sumpfeiche weiss geölt
Fertigung:	Massivholz, Balkenholz rissig
Spezialanfertigung:	auf Anfrage möglich
Sumpfeiche:	Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.
Arve (Zirbe):	Alpine Arve (Zirbe) mit Ihren wissenschaftlich belegten positiven Eigenschaften. Bessere Schlafqualität und Raumklima, Förderung und Anregung des Wohlbefindens und Gesundheit.
Tanne Altholz / Eiche gebrannt:	Dieses Eichen- oder Tannenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.

Kommode mit 3 Schubladen

Schubladenvollauszug mit Dämpfungssystem

Füsse in Eisen vernickelt oder schwarz patiniert

Wandmontage zwingend - Kippgefahr

36-5002-1/4/14		H 67 B 100 T 47 cm	1/4/14
36-5002-9			9
36-5002-10			10
36-5002-12			12
36-5006-1/4/14		H 67 B 150 T 47 cm	1/4/14
36-5006-9		Schubladen innen geteilt	9
36-5006-10			10
36-5006-12			12
36-5003-1/4/14		H 67 B 198 T 47 cm	1/4/14
36-5003-9		Schubladen innen geteilt	9
36-5003-10			10
36-5003-12			12
36-5002B-1/4/14		mit LED-Beleuchtung	1/4/14
36-5002B-9		H 67 B 100 T 50 cm	9
36-5002B-10			10
36-5002B-12			12
36-5006B-1/4/14		H 67 B 150 T 50 cm	1/4/14
36-5006B-9		Schubladen innen geteilt	9
36-5006B-10			10
36-5006B-12			12

36-5007-1/4/14
36-5007-9
36-5007-10
36-5007-12



Kommode mit 5 Schubladen 1/4/14
Schubladenvollauszug mit Dämpfungssystem, grosse Schubladen innen geteilt 9
H 91 B 150 T 47 cm 10
12
Füsse in Eisen vernickelt oder schwarz patiniert

Wandmontage zwingend - Kippgefahr

36-5007B-1/4/14
36-5007B-9
36-5007B-10
36-5007B-12



mit LED-Beleuchtung 1/4/14
H 91 B 150 T 47 cm 9
10
12

Wandmontage zwingend - Kippgefahr

Kommode mit 3 Schubladen "Parpan"
Schubladenvollauszug mit Dämpfungssystem
Füsse in Eisen vernickelt oder schwarz patiniert
Wandmontage zwingend - Kippgefahr

36-5092-K10-1/4/14
36-5092-K10-9
36-5092-K10-10
36-5092-K10-12



H 76 B 100 T 47 cm 1/4/14
9
10
12

36-5092-K15-1/4/14
36-5092-K15-9
36-5092-K15-10
36-5092-K15-12



H 76 B 150 T 47 cm 1/4/14
Schubladen innen geteilt 9
10
12

36-5092-K20-1/4/14
36-5092-K20-9
36-5092-K20-10
36-5092-K20-12



H 76 B 198 T 47 cm 1/4/14
Schubladen innen geteilt 9
10
12

36-5008-1/4/14
36-5008-9
36-5008-10
36-5008-12



Kommode mit 5 Schubladen "Parpan" 1/4/14
Schubladenvollauszug mit Dämpfungssystem, grosse Schubladen innen geteilt 9
H 100 B 150 T 47 cm 10
12

Füsse in Eisen vernickelt oder schwarz patiniert
Wandmontage zwingend - Kippgefahr

36-5012-1/4/14



Kommode mit 8 Schubladen 1/4/14
H 85 B 130 T 50 cm

Griffe in Eisen vernickelt oder schwarz patiniert

36-5004-1/4/14



Kommode mit 6 Schubladen 1/4/14
H 115 B 72 T 50 cm

Griffe in Eisen vernickelt oder schwarz patiniert

Herrendiener

Holzart, Oberfläche:

Fertigung:

Spezialanfertigung:

Sumpfeiche:

Sumpfeiche geölt

Massivholz, Balkenholz mit Rissen, Eisen schwarz patiniert
auf Anfrage möglich

Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

12-130-1/14



Herrendiener

mit Ablagefach

H 110 B 47 T 40 cm (Sockel 25 x 40 cm)

1/14

12-131-1/14



Herrendiener

mit Ablagefach

H 107 B 47 T 40 cm (Sockel 25 x 40 cm)

1/14

12-132-1/14



Herrendiener

H 111 B 47 T 30 cm (Sockel 25 x 25 cm)

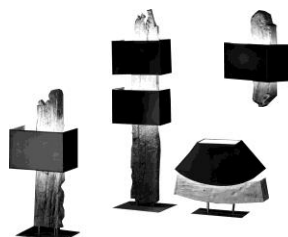
1/14

Lampen | Kerzenständer | Spiegel

Lampen

Holzart, Oberfläche: **Antike Eichenbalken** gebürstet
 Fertigung: Massivholz, Fuss in Eisen schwarz patiniert, Lampenschirm in Stoff schwarz, Lampenfassung E27, ohne Leuchtmittel.
 Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich
Antike Eichenbalken: 100 bis 150 jährige antike Eichenbalken, welche die Spuren der Jahrhunderte tragen. **Massdifferenzen, Rissbildung und Antikmerkmale sind normal.**

12-35



Stehlampe hoch

ca. H 160 cm, B 40 cm

12-36

Stehlampe tief

ca. H 110 cm, B 40 cm

12-37

Hockerlampe

ca. H 40 cm, ca. B 53 cm

12-33

Wandlampe

ca. H 70-80 cm, B 40 cm

Holzarten, Oberflächen:

- 1 - **Sumpfeiche** geölt
- 9 - **Arve (Zirbe)**
- 10 - **Tanne Altholz** gebrannt
- 14 - **Sumpfeiche** weiss geölt

Fertigung: Massivholz, Eisenteile vernickelt, Lampenfassung E27, LED-Filament Glühbirnen
 Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

Tanne Altholz gebrannt: Dieses Tannenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.

Arve (Zirbe): Alpine Arve (Zirbe) mit Ihren wissenschaftlich belegten positiven Eigenschaften. Bessere Schlafqualität und Raumklima, Förderung und Anregung des Wohlbefindens und Gesundheit.

12-30R-1/10/14

12-30R-9



Montana Stehlampe

H 142 B 39 cm

1/10/14

9

Nachttischlampe - Leseleuchte

Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

12-40-1/9/10/12/14



Nachttischlampe

1/9/10/12/14

H 26 B 10 T 10 cm, Massivholz, Lampenschirm in **Stoff hellbraun**, Eisen vernickelt, Lampenfassung E27 ohne Leuchtmittel.

12-44



Leseleuchte lose

Aluminium verchromt, 1W LED neutralweiss, Schalter am Lampenkopf, flexibler Arm L 39 cm, Sockel Ø 6 D 3 cm

Holzarten, Oberflächen: **4 - Sumpfeiche natur gebürstet** (ausgesuchte Sumpfeiche-Balken)

Fertigung: Massivholz, Eisenteile schwarz patiniert, Lampenfassung E27
 Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

Tanne Altholz gebrannt: Dieses Tannenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.

12-31-4		Stehlampe hoch mit 1 Schirm ca. H 168 cm, B 30 T 30 cm	4
12-32-4		Stehlampe tief mit 1 Schirm ca. H 98 cm, B 25 T 25 cm	4

Kerzenständer

Holzart, Oberfläche: **1 - Sumpfeiche** geölt
14 - Sumpfeiche weiss geölt

Fertigung: Massivholz, rissig, Eisen schwarz patiniert
 Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

79-14200-SU-40-1/14		H 40 cm	1/14
79-14200-SU-60-1/14		H 60 cm	1/14
79-14200-SU-80-1/14		H 80 cm	1/14
79-14200-SU-110-1/14		H 110 cm	1/14

Holzart, Oberfläche: **Arve (Zirbe)**

Fertigung: Massivholz, Eisen schwarz patiniert
 Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

Arve (Zirbe): Alpine Arve (Zirbe) mit Ihren wissenschaftlich belegten positiven Eigenschaften. Bessere Schlafqualität und Raumklima, Förderung und Anregung des Wohlbefindens und Gesundheit.

79-14200-40-9		H 40 cm
79-14200-60-9		H 60 cm
79-14200-80-9		H 80 cm
79-14200-110-9		H 110 cm

Spiegel

Holzarten, Oberflächen:	1 - Sumpfeiche geölt
	4 - Sumpfeiche natur gebürstet
	9 - Arve (Zirbe)
	10 - Tanne Altholz gebrannt
	12 - Eiche gebrannt
	14 - Sumpfeiche weiss geölt
EA - Eiche antik Balkenschnitt gebürstet	

Fertigung: Massivholz, Spiegel klar, **Aufhängung vertikal oder horizontal möglich**, Rahmenbreite 11 cm

Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich


Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

Tanne Altholz gebrannt: Dieses Tannenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.

Arve (Zirbe): Alpine Arve (Zirbe) mit Ihren wissenschaftlich belegten positiven Eigenschaften. Bessere Schlafqualität und Raumklima, Förderung und Anregung des Wohlbefindens und Gesundheit.

Eiche gebrannt: Dieses Eichenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.

Eiche antik - Balkenschnitt: Der äussere, verwitterte Teil der 100 bis 150 jährigen antiken Eichenbalken. Er trägt die Spuren der Jahrhunderte. **Massdifferenzen, Rissbildung und Antikmerkmale sind normal.**

12-8201-1/4/10/12/14 12-8201-9 12-8201-EA		Spiegel 80 x 65 cm	1/4/10/12/14 9 EA
12-8200-1/4/10/12/14 12-8200-9 12-8200-EA		Spiegel 120 x 65 cm	1/4/10/12/14 9 EA
12-8202-1/4/10/12/14 12-8202-9 12-8202-EA		Spiegel 170 x 65 cm	1/4/10/12/14 9 EA