



Typenplan

KOINOR T1005-1295 - Essgruppe mit einem Massivholztisch & zwei Polster

Wichtiger Hinweis für Sie

Etwaige Hinweise des Herstellers in dieser Produktinformation, die sich auf die Gewährleistung beziehen, haben für Sie keinerlei Bindungswirkung und können von Ihnen ignoriert werden. Ihre gesetzlichen Gewährleistungsrechte als Verbraucher uns gegenüber, als Ihrem Verkäufer, werden dadurch in keiner Weise berührt oder eingeschränkt. Sie können sich wegen aller Mängel jederzeit an uns wenden. Darüber hinaus gehende Herstellergarantien bleiben natürlich unberührt. Dieser Artikel wird hergestellt von KOINOR Polstermöbel GmbH & Co. KG, Landwehrstraße 14, 96247 Michelau, Deutschland

Möbel Letz GmbH
Am Gewerbepark 11
06895 Zahna-Elster

Tel.: 035383 - 6018 50
Fax.: 035383 - 6018 17



Bitte beachten Sie auch unsere allgemeinen Hinweise und Verkaufsinformationen

Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen. / WEEE-Reg.-Nr. DE 69718127

AUSFÜHRUNG TISCHPLATTE

Tischplatte in den Ausführungen:

- **Echtholz furnier** (Kennzeichen „1“) 

- **Massivholz** (Kennzeichen „2“)

- **Keramik** (Kennzeichen „4“)



- **HPL** (Kennzeichen „6“)



Je nach gewählter Tischplatte kann die angegebene Gesamthöhe um bis zu 15 mm variieren.

UNTERGESTELL

Massivholzuntergestell bei Variante „1“ und „2“ analog Tischplatte.

Bei Variante „4“ und „6“ Untergerstell wahlweise lieferbar in:

- Kernbuche
- Wildeiche natur
- Wildeiche bianco
- Wildnussbaum

TISCHPLATTE

ECHTHOLZFURNIER

Nur die hochwertigsten Stämme und somit der kleinste Teil des gesamten Holzeinschlags kann für den Möbelbau verwendet werden. Dies gilt auch für die Verwendung des Stammes zur Furnierherstellung. Die Holzauswahl findet gezielt nach den möbeltypischen Anforderungen statt.

Im Gegensatz zu Massivholz reagieren furnierte Flächen weniger empfindlich auf Schwankungen von Temperatur und Feuchtigkeit. Furnierte Flächen sind mit einem Oberflächenschutz versehen, der die Pflege besonders einfach macht und die Schönheit des Materials richtig zur Geltung bringt.

Die furnierte Tischplatte sowie das Massivholzuntergerstell sind wahlweise lieferbar in:

- **Kernbuche (UV-beschichtet mit Öl-Effekt):** Bei älteren Bäumen entsteht als natürliche Begleiterscheinung eine Rotfärbung des Holzes im Stammesinneren, genannt Kern. Dieser Kern zeichnet sich durch eine schöne, lebhaft e Färbung und einzigartige Wuchsmerkmale aus.



- **Wildeiche natur und Wildeiche bianco (UV-beschichtet mit Öl-Effekt):** Optische Eigenschaften der Wildeiche sind vermehrt auftretende Äste, kleine Risse, Wirbel oder Spiegel. Ebenso wird die Lebendigkeit des Holzes durch das natürliche Farbspiel geprägt.

von links nach rechts:



- **Wildnussbaum (UV-beschichtet mit Öl-Effekt):** Beim Wildnussbaum variiert das vielfältige Farbspektrum von graubrauner bis rotbrauner Zeichnung bis hin zu fast schwarzen Einläufen. Auch ein Anteil an hellem Splintholz ist möglich. Ast- und Wuchsmerkmale sowie unterschiedlich starke Holzstrukturen charakterisieren die Natürlichkeit des Nussbaums.





Bitte beachten Sie auch unsere allgemeinen Hinweise und Verkaufsinformationen

Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen.

MASSIVHOLZ

Nur die hochwertigsten Stämme und somit der kleinste Teil des gesamten Holzeinschlags kann für den Möbelbau verwendet werden. Dies gilt auch für die Verwendung des Stammes für die Massivholzmöbelfertigung. Die Holzauswahl findet gezielt nach den möbeltypischen Anforderungen statt.

Holz ist ein lebendiges Material und reagiert auf das Raumklima, d.h. es nimmt Feuchtigkeit aus der Luft auf und gibt sie wieder ab. Holz hat damit grundsätzlich die Eigenschaft des natürlichen Arbeitens (quellen/schwinden). Die handwerkliche Verarbeitung zeigt Naturmerkmale; Maßtoleranzen sind möglich. Diese Eigenschaften sind kein Grund zur Beanstandung.

Die massive Tischplatte sowie das Massivholzuntergestell sind wahlweise lieferbar in:

- **Kernbuche (UV-beschichtet mit Öl-Effekt):** Bei älteren Bäumen entsteht als natürliche Begleiterscheinung eine Rotfärbung des Holzes im Stammesinneren, genannt Kern. Dieser Kern zeichnet sich durch eine schöne, lebhafte Färbung und einzigartige Wuchsmerkmale aus.



- **Wildeiche natur und Wildeiche bianco (UV-beschichtet mit Öl-Effekt):** Optische Eigenschaften der Wildeiche sind vermehrt auftretende Äste, kleine Risse, Wirbel oder Spiegel. Ebenso wird die Lebendigkeit des Holzes durch das natürliche Farbspiel geprägt.

von links nach rechts:



- **Wildnussbaum (UV-beschichtet mit Öl-Effekt):** Beim Wildnussbaum variiert das vielfältige Farbspektrum von graubrauner bis rotbrauner Zeichnung bis hin zu fast schwarzen Einläufen. Auch ein Anteil an hellem Splintholz ist möglich. Ast- und Wuchsmerkmale sowie unterschiedlich starke Holzstrukturen charakterisieren die Natürlichkeit des Nussbaums.



KERAMIK

Hauptbestandteil der Keramikplatten ist der Werkstoff Ton, welcher zusammen mit verschiedenen mineralischen Rohstoffen gebrannt wird.

Keramik bietet viele Vorteile für den intensiven Gebrauch. Seine Oberfläche ist hygienisch und auch sehr leicht zu pflegen und zu reinigen. Die Tischplatte sieht nicht nur elegant aus, Sie ist auch widerstandsfähig, belastbar und lichtbeständig.

Die Keramik Tischplatte ist wahlweise lieferbar in:

- **anthrazit**



- **betonoptik**



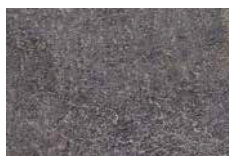
HPL

Das Kürzel HPL (High Pressure Laminate) steht für Schichtstoffplatten, die in einem speziellen Hochdruckverfahren verpresst werden. HPL Platten bestehen vor allem aus Papier das mit speziellen Harzen getränkt wird. Für eine robuste und schöne Oberfläche sorgt Melaminharz als Abschluss.

Die HPL Platte sieht nicht nur elegant aus, Sie ist auch widerstandsfähig, pflegeleicht und lichtbeständig.

Die HPL Tischplatte ist wahlweise lieferbar in:

- **anthrazit**



- **betonoptik**





Bitte beachten Sie auch unsere allgemeinen Hinweise und Verkaufsinformationen

Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen.

PFLEGEHINWEISE

Grundsätzlich niemals Scheuermittel, Polituren oder Fensterputzmittel für die Pflege bzw. Reinigung verwenden. Auch keine säure- oder basenhaltigen Chemikalien einsetzen. Einfach mit einem weichen, sauberen Tuch feucht abwischen und nachtrocknen.

BESTELLCHECKLISTE

Bitte achten Sie bei Bestellung besonders auf folgende Punkte bzw. vollständige Angabe von:

- **Artikel / Tischgröße**
- **Ausführung Tischplatte** (Massivholzuntergestell wird bei Variante „1“ und „2“ analog Tischplatte geliefert)
- **Ausführung Untergestell** bei Variante „4“ und „6“



Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen.

I RECHTECKIG FURNIER

I RECHTECKIG MASSIV

H	76	Tisch fest furnier			Tisch fest massiv		
		1F	1E	1D	2F	2E	2D
B							
		T 180 90	T 160 90	T 140 90	T 180 90	T 160 90	T 140 90

Kernbuche

Wildeiche natur

Wildeiche bianco

Wildnussbaum

I RECHTECKIG KERAMIK				I RECHTECKIG HPL			
		Tisch fest Keramik	Tisch fest Keramik	Tisch fest Keramik	Tisch fest HPL	Tisch fest HPL	Tisch fest HPL
H	76	4F T 90 180	4E T 90 160	4D T 90 140	6F T 90 180	6E T 90 160	6D T 90 140
B							

[illegible]



Bitte beachten Sie auch unsere allgemeinen Hinweise und Verkaufsinformationen

Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen. / WEEE-Reg.-Nr. DE 69718127

AUFBAU

KONSTRUKTIVER AUFBAU

Alle verwendeten Materialien entsprechen den Anforderungen nach RAL-GZ 430/3.

Einzelstuhl, Metalluntergestell, Formschaum

Polsteraufbau Sitz: Wellenfedern, Formschaum, Diolenwatte

Polsteraufbau Rücken: Formschaum, Diolenwatte

POLSTERUNG LEGER / LOCKER

Bei legeren Polsterungen sitzt man eher „im Sofa“ als darauf, die Polsterung schmiegt sich an. Eine leger/lockere Polsterung zeichnet sich durch einen weichen Polsteraufbau aus. Der Bezug ist nicht glatt. Warentypisch sind die gewollte Wellenbildung der Bezüge auf Sitz, Rücken und Armlehnen sowie Sitzabdrücke.

RÜCKENSPANNTHEILE

Alle Rückenspannteile werden standardmäßig im jeweilig gewählten Bezugsmaterial geliefert.

NAHTBILD

Modellbedingt kann sich das Nahtbild zwischen textilen Bezügen und Lederbezügen unterscheiden, beispielsweise durch eine unterschiedliche Teilung der Spannteile. Lederziernähte (z.B. Kapp- oder Doppelnähte) können modellspezifisch oder nach Eignung der textilen Bezugsmaterialien entfallen.

Das Modell wird ausschließlich mit Kältchennaht verarbeitet.

BEZUGSMATERIALIEN

Angaben zu den spezifischen Eigenschaften einzelner Qualitäten unserer Bezugskollektion finden Sie auf den Musteretiketten.

Auf Wunsch sind weitere Bezüge aus unserer noch umfangreicheren Polstermöbel-Kollektion (**Ausnahme N-NATURO**) als Sonderanfertigung erhältlich. Hierfür gilt in Stoff und Leder jeweils ein Aufpreis von pauschal 20%.

FÜSSE

Stühle SASX und SAS

Metallschemel wahlweise lieferbar in:

- nickel satiniert (Edelstahloptik)
- pulverbeschichtet struktur schwarz-matt



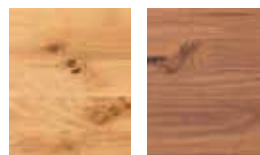
Stühle SAVX und SAV

Schemel Massivholz (UV-beschichtet mit Öl-Effekt) wahlweise lieferbar in:

- Wildeiche natur
- Nussbaum



von links nach rechts:



Bitte beachten Sie: Bei den Stühlen SASX und SAVX ist der Sitz um 320° drehbar. Zusätzlich verfügt der Sitz über eine automatische Rückstellung. Hierbei dreht sich die Sitzschale beim Aufstehen selbsttätig in die Ausgangsstellung zurück



LEDERGRIFF

Ledergriff wahlweise lieferbar in:

- schwarz
- braun



MASS- UND BEDARFSANGABEN

Alle angegebenen Werte sind Zirkangaben: Maße in Zentimeter, Stoffbedarf in Laufmeter, Lederbedarf in Quadratmeter.



Bitte beachten Sie auch unsere allgemeinen Hinweise und Verkaufsinformationen

Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen.

BEZUGSKOMBINATION

Auf Wunsch können bei diesem Modell zwei unterschiedliche Bezüge kombiniert werden.

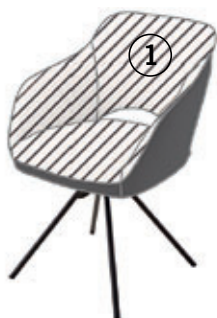
Hierbei muss für Bezugsteil 1 und Bezugsteil 2 das jeweilig gewünschte Bezugsmaterial angegeben werden.

Bei Kombination von zwei preisdifferenten Bezügen wird standardmäßig die höhere Preisgruppe berechnet.

Stoff- und Lederbedarf der einzelnen Bezugsteile auf Anfrage.

 Bezugsteil 1: Sitz, Rücken und Armteil

 Bezugsteil 2: Sitz-, Rücken- und Armteilspannteil



KONTRASTFADEN

Die Fertigung erfolgt entweder **mit Kontrastfaden** oder mit einem farblich zum Bezug passenden **Faden (Ton-in-Ton)**.

KONTRASTFADEN

Bei Lederbezügen und bei Stoff-Leder-Kombinationen muss explizit **eine Kontrastfadenfarbe** gewählt werden.

Die gewählte Fadenfarbe wird bei zweifarbigem Bezügen vorder- und rückseitig verarbeitet.

Eine Kontrastfadenverarbeitung bei Stoff- und Mikrofaserbezügen ohne Lederanteil ist leider nicht möglich.

Ausnahme Stoff 13-BISON:

Dieser Stoff kann mit Kontrastfaden gefertigt werden. Es muss explizit eine Kontrastfadenfarbe gewählt werden.

FADEN TON-IN-TON

Das Modell wird mit einem zum Bezug passenden Faden (Ton-in-Ton) gefertigt.

Bei zweifarbigem Bezügen und bei Stoff-Leder-Kombinationen wird automatisch vorder- und rückseitig der passende Faden verarbeitet.



HELLGRAU 0321

BEIGE 1222

NOUGAT 0281

GRAU 0415

DUNKELBRAUN 1002

SCHWARZ 4000

ROT 0504

DUNKELBLAU 0827

BESTELLCHECKLISTE

Bitte achten Sie bei Bestellung besonders auf folgende Punkte bzw. vollständige Angabe von:

- **Artikel**
- **Bezugsmaterial**, bei Bezugskombination **Bezugsmaterial pro Bezugsteil** (N-NATURO generell nicht möglich)
- bei Lederbezügen und Stoff-Leder-Kombinationen **Fertigung mit oder ohne Kontrastfaden**
- bei Ausführung mit Kontrastfaden **Kontrastfadenfarbe**
- bei SASX und SAS: **Ausführung Metallschemel**
- bei SAVX und SAV: **Ausführung Massivholzschemel**
- **Ausführung Ledergriff** wenn gewünscht



Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen.

I STÜHLE				
	AL-Stuhl Metallschemel drehbar	AL-Stuhl Metallschemel	AL-Stuhl Schemel drehbar	AL-Stuhl Schemel
	SASX 	SAS 	SAVX 	SAV
H	86			
T	66			
ST	49			
SH	50			
B	60	60	60	60

Stoffbedarf	1,60	1,60	1,60	1,60
Weißpolster				
Stoff:				
Stoff Q2 - Rohleder Studioline-Konzept (platzierungsgebunden):				

STOFF

Lederbedarf	2,60	2,60	2,60	2,60
Weißpolster				
Leder (ausgenommen N-NATURO):				
Schemel in Nussbaum:				
Ledergriff:				
Für alle Stoffe und Leder der aktuellen DINING-Kollektion gilt jeweils nur ein Preis (Ausnahme Rohleder Studioline-Konzept).				
Bei Kombination von zwei preisdifferenten Bezügen wird standardmäßig die höhere Preisgruppe berechnet.				
Auf Wunsch sind weitere Bezüge aus unserer noch umfangreicheren Polstermöbel-Kollektion (Ausnahme N-NATURO) als Sonderanfertigung erhältlich. Hierfür gilt in Stoff und Leder jeweils ein Aufpreis von pauschal 20%.				

LEDER